

Pressemeldung

30.04.2019

Tag des offenen Archivs in der Akademie der Künste

Sonntag, 05. Mai 2019, Pariser Platz, Eintritt frei

Mit einem Tag der offenen Tür präsentiert sich am 5. Mai das Archiv der Akademie der Künste am Pariser Platz 4, wo sich neben dem Robert-Koch-Platz 10 der zweite Hauptstandort des Archivs befindet. Außer dem Lesesaal, einer Spezialbibliothek zur Kunst der Moderne und einem Teil der Gemäldesammlung ist dort auch das Baukunstarchiv untergebracht, das einen herausragenden Fundus zur deutschen wie internationalen Architekturgeschichte verwahrt.

Der **Tag des offenen Archivs an diesem Sonntag** ermöglicht einen ungewohnten Blick hinter die Kulissen eines Kunstarchivs. Von den Magazinräumen über den Lesesaal mit Blick auf das Brandenburger Tor bis zur Dachterrasse kann das Gebäude besichtigt werden. Mitarbeiterinnen aus dem Baukunstarchiv erläutern anhand von Plänen und Zeichnungen ihre Arbeit. In der Restaurierungswerkstatt geben Experten Auskunft über die Bestandserhaltung und Sicherung der unterschiedlichsten Objekte. In Führungen werden die sonst verschlossenen Depots und Werkstätten sowie der Bilderkeller gezeigt, in dem die legendären Faschingsfeste der Meisterschüler der Ost-Akademie stattfanden. Lesungen und Vorträge bieten Einblicke in die Bestände von Bibliothek, Baukunstarchiv und Kunstsammlung. Als besondere Attraktion findet eine Modenschau mit Studierenden der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin, statt. Sie präsentieren Theaterkostüme aus dem reichhaltigen Fundus des Archivs. Es gibt auch ein Programm für jüngere Gäste. Die Schauspielerin Steffi Kühnert liest aus den Romanen *Ede und Unku* von Alex Wedding und *Emil und die Detektive* von Erich Kästner.

Am selben Tag eröffnet die Ausstellung „Erlesene Bibliotheken – Artists‘ Libraries“. Die persönliche Bibliothek als bevorzugte Werkstatt und Inspirationsquelle von Kunstschaffenden steht im Fokus der Schau. Sie gibt Einblicke in die Arbeits-Bibliotheken von George Grosz, Heinrich Mann, Bernhard Minetti, Anna Seghers und Christa Wolf. Illustrierte Künstlerbücher, Widmungs- und Arbeitsexemplare veranschaulichen künstlerische Arbeitspraktiken, Netzwerke und Vorlieben. Die Ausstellung verweist stellvertretend auf die Bibliothek der Akademie, die mit über 600.000 Bänden eine der größten Büchersammlungen zur Kunst und Kultur der Moderne im deutschen Sprachraum ist.

Das vollständige Programm zum Tag des offenen Archivs unter:

https://www.adk.de/de/programm/?we_objectID=59652

Pressefotos auf Anfrage unter presse@adk.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Pariser Platz 4
10117 Berlin
T 030 200 57-15 14
F 030 200 57-15 08
presse@adk.de
www.adk.de

Pressekontakt
Anette Schmitt
T 030 200 57-15 09
schmitt@adk.de