

Letzte Tage:**Ausstellungen zu Terry Fox, Arno Schmidt und Vilém Flusser noch bis Sonntag
Finissage-Programm mit Symposium, Lesung, Gesprächen**

Die Ausstellungen „Elemental Gestures – Terry Fox“, „Arno Schmidt. Eine Ausstellung in 100 Stationen“ und „Bodenlos – Vilém Flusser und die Künste“ sind noch bis Sonntag, den 10. Januar 2016, in der Akademie der Künste, Hanseatenweg, zu sehen. Das Programm der letzten Öffnungstage bietet Führungen, begleitend zur Fox-Ausstellung das Symposium „Film als Skulptur“ sowie eine achtstündige Lesung von Arno Schmidts „Das steinerne Herz“. Gespräche und eine Lecture-Performance zu Vilém Flussers Sicht auf Bilder und das Internet beschließen die Flusser-Ausstellung.

Elemental Gestures – Terry Fox

Die Retrospektive des amerikanisch-europäischen Künstlers Terry Fox (1943-2008) lädt zur (Wieder-) Entdeckung seiner politisch-anarchischen Performances, Videotapes und Sound-Arbeiten ein.

Donnerstag, 7. Januar, 19 Uhr, Freitag, 8. Januar, ab 11 Uhr

Film als Skulptur? Symposium, Screening. Kooperation mit dem Forschungsnetzwerk BildFilmRaum, HU Berlin. Ticket 5/3 Euro, mit Ausstellungsticket frei

Sonntag, 10. Januar, 11 Uhr: **Ausstellungsführung**

Arno Schmidt. Eine Ausstellung in 100 Stationen

Hundert Ausstellungsstücke repräsentieren den Kosmos von Arno Schmidt (1914-1979), des sprachmächtigsten, innovativsten und provozierendsten Autors der Nachkriegszeit.

Samstag, 9. Januar, 15 – 23 Uhr: **Arno Schmidt: „Das steinerne Herz“. Lesung**

mit Uwe Timm, Angela Krauß, Ulrich Matthes, Christoph Hein, Kathrin Röggla, Jan Philipp Reemtsma, Kerstin Hensel, Thomas Rosenlöcher, Ingo Schulze, Friedrich Christian Delius, u.v.a.. Eintritt frei

Sonntag, 10. Januar, 11.30 Uhr: **Kuratorenführung** mit Susanne Fischer

Bodenlos – Vilém Flusser und die Künste

Die Ausstellung zu dem Medienphilosophen und Kommunikationswissenschaftler Vilém Flusser (1920-1991) stellt dessen Denken und Beziehungen zu den Künsten in den Mittelpunkt.

Sonntag, 10. Januar

11 Uhr: **Kuratorenführung** mit Siegfried Zielinski

12.15 Uhr: **Gespräch** Hubertus von Amelnunxen und Jan Dibbets über „Vilém Flusser und das fotografische Bild“, anschl. Dialog Johannes Odenthal, Siegfried Zielinski. Eintritt frei

15 Uhr: **Lecture-Performance** der Gruppe ESTAR(SER), Princeton University. Eintritt frei

17 Uhr: **Gespräch** über „Das utopische Versprechen des Internets“ mit Siegfried Zielinski, Teresa Dillon, Kristoffer Gansing, Baruch Gottlieb, Florian Hadler, Daniel Irrgang, Ewa Majewska, Julian Oliver. Eintritt frei

Weitere Informationen zum Programm: www.adk.de

Besucherdienste

Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin, Tel. 030 20057-2000, info@adk.de

Di–So 11–19 Uhr, Eintritt 6/4 Euro, bis 18 Jahre und dienstags von 15 bis 19 Uhr Eintritt frei

Führungen 2 Euro zzgl. Ausstellungsticket