

**LIEBE IST DIE HÖCHSTE GEWALT -
Ein Abend für Etel Adnan**
von Corinna Harfouch und Frank Raddatz

Donnerstag, 8. November 2012
Akademie der Künste, Hanseatenweg, Studio



Etel Adnan, Foto © Suhrkamp Verlag

Lesung, Vorträge und Musik

Einführung Corinna Harfouch

Im Herzen des Herzens eines anderen Landes Christian Grashof,
Corinna Harfouch, Jutta Hoffmann, Alexander Khuon,
Kathleen Morgeneyer, Suheer Saleh, Christian Schmidt

Autobiographische Einführung Hans-Ulrich Müller-Schwefe

Sitt Marie-Rose Alexander Khuon, Kathleen Morgeneyer

Arabische Apokalypse Corinna Harfouch, Frank Raddatz

Zeichen und Text Ulrike Stoltz

Von Frauen und Städten (Rom) Suheer Saleh

Zum Thema Übersetzen Klaudia Ruschkowski

Jahreszeiten Jutta Hoffmann

PAUSE

<i>Verkündigung</i>	Christian Schmidt
Gespräch	Etel Adnan, Klaudia Ruschkowski
<i>An beiden Enden</i>	Christian Grashof
<i>Der Preis der Liebe, den wir nicht zahlen wollen</i>	Jutta Hoffmann
<i>In einer Kriegszeit leben</i>	Jutta Hoffmann
<i>Im Herzen des Herzens eines anderen Landes</i>	Christian Grashof, Corinna Harfouch, Jutta Hoffmann, Alexander Khuon, Kathleen Morgeneyer, Suheer Saleh, Christian Schmidt
<i>Transzendenz</i>	Corinna Harfouch
<i>Aber: Wir existieren doch</i>	Etel Adnan
Musik	Peter Bartz, Hannes Gwisdek, Chang-Yung Yoo

Für die Akademie der Künste:

Ton: A. Klein, B. Schultz, D. Dose // Licht: Frank Kwiatkowski //

Audio/Video: Bert Günther // Bühne: Michael Piaskowski,
János Kachelmann